

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Департамент образования и науки Курганской области
Управление образования Администрации Кетовского муниципального округа
МКОУ "Меншиковская средняя общеобразовательная школа имени Сажаева А.В."

РАССМОТРЕНО

На заседании
педагогического совета

Протокол № 12
от «28» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Едомских И.В.
Приказ № 01-69
от «28» августа 2023 г.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности
«Читательская грамотность»

для начального общего образования
2 класс

Срок освоения: 1 год

Составитель: Быкова Елена Николаевна
учитель начальных классов

с. Меншиково 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Читательская грамотность» разработана в соответствии с требованиями пункта 31.1 ФГОС НОО, положения о рабочих программах ФГОС НОО, МКОУ «Меншиковская средняя общеобразовательная школа имени Сажаева А.В.»

Актуальность программы обуславливается потребностью общества в развитии духовно-нравственных, эстетических качеств личности человека; формировании социально-активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности с помощью произведений природоведческого характера. Данный курс способствует формированию читательской компетентности второклассников, развивает их образное мышление, обогащает речь.

Цель изучения курса внеурочной деятельности «Читательская грамотность»;

- развитие интереса у обучающихся к произведениям природоведческого характера, понимания идейного содержания сказок, рассказов о природе, оценивание поступков героев и событий;
- формирование познавательного интереса к урокам литературного чтения, окружающего мира и русского языка через задания творческого и занимательного характера;
- создание условий для интеллектуального и языкового развития обучающихся посредством изучения произведений о природе;
- духовно-нравственное развитие личности.

Особенность данной программы заключается в том, что программа представляет собой интеграцию предметов «Литературное чтение», «Окружающий мир» и является одним из возможных вариантов нетрадиционного решения остро возникшей в настоящее время проблемы качественного улучшения обучения, развития и воспитания учащихся начальной школы, способствует глубокому и прочному овладению изучаемым материалом, повышению читательской культуры, привитию навыков самостоятельной работы.

Основными **формами** работы являются комбинированные занятия, которые состоят из теоретической и практической частей, причем большее количество времени занимает практическая часть. При проведении занятий используется три формы работы:

- демонстрационная, когда обучающиеся слушают объяснения педагога и наблюдают за демонстрационным экраном;
- фронтальная, когда обучающиеся одновременно работают под управлением педагога;
- самостоятельная, когда обучающиеся выполняют индивидуальные задания в течение части занятия или нескольких занятий.

Курс «Читательская грамотность» составлен для обучающихся 2 классов, возрастная группа обучающихся 8-9 лет.

Учебным планом внеурочной деятельности на изучение курса отводится 1 час в неделю, всего 34 часа.

Содержание курса

В программе все задания направлены на формирование второклассников навыков работы с текстами художественных произведений, повышение читательской культуры, развитие речи, расширение читательского кругозора.

Умение слушать (аудирование) Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов).

Чтение. Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научнопопулярном. Определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Работа с текстом художественного произведения Понимание. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста.

Умение говорить (культура речевого общения) Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Содержание курса

Раздел 1. Виталий Бианки (5ч.)

“Лесной Колобок – Колючий Бок”(1ч.) Биография В.Бианки. Выставка книг автора. Знакомство со сказкой и сопоставление с русской народной сказкой “Колобок”.

“Подкидыш”(1ч.) Знакомство с рассказом. Обсуждение названия. Повторение правил поведения на природе. Рисунок понравившегося героя произведения.

“Теремок”(1ч.) Знакомство со сказкой и сопоставление с русской народной сказкой “Теремок”. Отгадывание загадок о животных-героях сказки.

“Заяц, косач, медведь и весна”(1ч.) Знакомство с произведением. Обсуждение признаков времён года. Отгадывание кроссворда по произведению.

“Плавунчик”(1ч.) Знакомство с рассказом. Обсуждение, чему учит произведение. Выполнение теста для обобщения прочитанного.

Раздел 2. Николай Сладков (6ч.)

“Непослушные малыши” (1ч.) Биография Н.Сладкова. Выставка книг автора. Знакомство со сказкой. Толкование непонятных слов. Отгадывание кроссворда по произведению.

“Трясогузкины письма” (1ч.) Знакомство с рассказом. Обсуждение прочитанного. Составление цитатного плана по произведению. Отгадывание ребусов по произведению.

“Осень на пороге”(1ч.) Знакомство со сказкой. Повторение признаков наступления осени в природе. Обсуждение поступков героев. Отгадывание кроссворда по произведению.

“Кто в моём доме живёт?”(1ч.) Знакомство с произведением. Сопоставление описания героев с рисунками. Раскрашивание. Отгадывание кроссворда для обобщения работы.

“Кто такой?” (1ч.) Знакомство со сказкой. Характеристика героев, обсуждение их поступков. Выполнение теста для обобщения работы. Отгадывание филворда по произведению.

“Лиса-плясунья” (1ч.) Знакомство с рассказом. Толкование непонятных выражений. Отгадывание ребусов по произведению с помощью объяснения (толкования) слов.

Раздел 3. Евгений Чарушин (4ч.)

“Друзья” (1ч.) Биография Е.Чарушина. Выставка книг автора. Знакомство с произведением. Заполнение таблицы для обобщения событий, происходивших с героями в разное время года. Придумывание и дописывание слов-рифм в стихотворение.

“Что за зверь?”(1ч.) Знакомство с рассказом. Описание героев (на карточках), обсуждение их поступков. Выполнение теста для обобщения изученного.

“Кошка Маруся”(1ч.) Знакомство с рассказом. Выяснение, в какое время года происходили события. Обсуждение качеств человека, когда он заводит домашнее животное. Отгадывание кроссворда по произведению.

“Болтливая сорока” (1ч.) Знакомство со сказкой. Обсуждение героев, раскрашивание. Соединение части предложений, помогающих охарактеризовать главную героиню. Обсуждение, чему учит сказка.

Раздел 4. Михаил Пришвин (4ч.)

“Ёж”(1ч.) Биография М.Пришвина. Выставка книг автора. Знакомство с рассказом. Обсуждение сравнений, используемых автором. Обдумывание и запись причин, как человеку удалось подружиться с диким животным.

“Этажи леса”(1ч.) Знакомство с рассказом. Обсуждение прочитанного. Сопоставление картинок и событий. Раскрашивание рисунка “Этажи леса”.

“Охота за бабочкой”(1ч.) Знакомство с рассказом. Восстановление плана. Дописывание на карточках слов-описаний героев произведения.

“Хромка”(1ч.) Знакомство с произведением. Толкование непонятных слов. Обсуждение поступков человека, характеризующих сострадание, заботу, доброту. Раскрашивание рисунка.

Раздел 5. Эдуард Шим (5ч.)

Тема 22. “Неслышные голоса”(1 ч.) Биография Э.Шима. Выставка книг автора. Знакомство с рассказом. Восстановление порядка предложений. Обсуждение характеристик героев. Отгадывание филворда по произведению.

“Молчком-то лучше!”(1ч.) Знакомство с произведением. Обсуждение поступков героев. Восстановление цитатного плана. Разгадывание ребусов по произведению.

“Медведь-рыболов”(1ч.) Знакомство со сказкой. Описание героев с помощью слов-помощников. Выполнение теста для обобщения работы по произведению.

“Дятел, Синицы, Пищухи и Поползень” (1ч.) Знакомство с произведением. Соотнесение картинки и слов из текста. Обсуждение, как автор называет птиц. Отгадывание кроссворда по произведению с помощью загадок.

“Заячье семейство”(1ч.) Знакомство со сказкой. Сопоставление рисунков и слов героев произведения. Обсуждение слов зверей-мам о своих детёнышах. Отгадывание филворда по произведению.

Раздел 6. Георгий Скребицкий (6ч.)

“Белая шубка”(1ч.) биография Г.Скребицкого. Выставка книг автора. Знакомство с рассказом. Обсуждение названия произведения. Повторение признаков зимы. Выполнение рисунка “Зима”. Обсуждение качеств людей, описываемых в произведении.

“Длинноносые рыболовы”(1 ч.) Знакомство с рассказом. Восстановление плана произведения. Описание качеств человека, от имени которого ведётся рассказ. Отгадывание кроссворда/анаграммы по произведению.

“Сказка о Весне” (1ч.) Знакомство со сказкой. Повторение признаков весны, весенние приметы. Описание чувств главной героини в произведении. Отгадывание зашифрованных слов.

“Длиннохвостые разбойники” (1ч.) Знакомство с рассказом. Составление предложений с помощью рисунков. Подбор слов, характеризующих героев рассказа. Отгадывание зашифрованных слов.

“Пушок”(1ч.) Знакомство с рассказом. Нахождение отрывка по описанию. Обсуждение чувств главного героя. Выполнение теста для обобщения работы.

“Дружба”(1ч.) Знакомство с произведением. Обсуждение прочитанного с помощью заполнения таблицы. Восстановление плана рассказа. Обдумывание, какие чувства испытываешь, читая произведение.

Планируемые результаты освоения курса «Читательская грамотность»

Личностные результаты освоения учебного предмета

- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта чтения и слушания произведения природоведческого характера;
- развитие эстетических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- осознания значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- формирование осознанного уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

Метапредметные результаты освоения учебного предмета.

Регулятивные УУД:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- учиться высказывать свое предположение на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Познавательные УУД:

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения; установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами;
- активное использование речевых средств для решения познавательных задач;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Коммуникативные УУД:

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной формах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных задач;
- умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме;
- умение слушать и понимать речь других;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя);
- умение сотрудничать с педагогами и сверстниками при решении различных задач; принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Предметные результаты освоения учебного предмета

- понимание литературы как средства сохранения и передачи духовных и нравственных ценностей и традиций, принятых в семье, в обществе;

- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения природоведческого характера, работать с планом произведения;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование первоначальных этических представлений, понятий о доброте, заботе; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, анализа текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- понимание роли чтения, участие в обсуждении содержания текстов, обоснование нравственной оценки поступков героев.

**Тематическое планирование
с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.**

Тема/раздел	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Раздел 1. Виталий Бианки (5ч.)		
<p>Рассказы и сказки В. Бианки Знакомство с курсом «Читательская грамотность. Удивительный мир природы»; знакомство с краткой биографией Виталия Бианки.</p>	5	<p>Понимать учебные задачи курса, раздела и данного урока, стремиться их выполнить. Определять жанр произведения и вписывать данные о сказках- несказках в карточку; рассуждать о том, что у человека должна быть добрая душа; вспоминать героев русских сказок и содержания сказок; отвечать на вопросы по содержанию сказок; давать характеристику герою; находить в таблице с буквами названия героев рассказа; разгадывать кроссворд; слушать собеседника и вести диалог; формировать познавательный интерес к произведениям природоведческого характера, положительного отношения к природе, умение видеть интересное вокруг.</p>
Раздел 1. Николай Сладков (6ч.)		
<p>Рассказы и сказки Н. Сладкого. Знакомство с краткой биографией Николая Сладкова;</p>	6	<p>Понимать учебные задачи курса, раздела и данного урока, стремиться их выполнить. Определять жанр произведения; вспоминать содержание рассказов и сказок и соединять линиями слова из текста и соответствующие им рисунки; давать характеристику герою; разгадывать кроссворд; восстанавливать цитатный план; выбирать сюжет, к которому подходит рисунок; находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; выбирать качества характера у людей, которые проявились в рассказе; определять общее название объектов , зашифрованных в ребусах; рассуждать, что в природе всё идёт последовательно в зависимости от времени года; развивать чувства милосердия, сострадания, заботливости.</p>
Раздел 3. Евгений Чарушин (4ч.)		
<p>Рассказы и сказки Е. Чарушина Знакомство с творчеством Евгения Чарушина; беседа о книгах Чарушина, определение их тематики; знакомство с образом жизни животных.</p>	4	<p>Понимать учебные задачи курса, раздела и данного урока, стремиться их выполнить. Давать характеристику героям и описывать, как удалось подружиться дикому и домашнему животному; выбирать верный ответ из предложений; называть слова ассоциации к слову «дружба»; подбирать рифмы в стихотворения о героях рассказа; рассуждать о дружбе и бережном отношении к природе; определять главную мысль рассказов.</p>

Раздел 4. Михаил Пришвин (4ч.)		
Рассказы М. Пришвина Знакомство с творчеством Михаила Пришвина; беседа о книгах Пришвина, определение их тематики;	4	Понимать учебные задачи курса, раздела и данного урока, стремиться их выполнить. Определять значений непонятных слов в рассказах; отвечать на вопросы по содержанию текстов; давать характеристику герою и описывать, как человеку удалось подружиться с диким животным; определять качества человека, опираясь на текстовое описание; рассматривать рисунки к тексту и подбирать к ним свои названия; определять верные и неверные высказывания; «Расселять» животных по «этажам» в соответствии с текстом; выбирать слова, с помощью которых можно описать главных героев: бабочку и щенка; разгадывать анаграммы; рассуждать о бережном отношении к природе, заботе о животных.
Раздел 5. Эдуард Шим (4 ч.)		
Рассказы и сказки Э. Шима Знакомство с краткой биографией Эдуарда Шима.	5	Понимать учебные задачи курса, раздела и данного урока, стремиться их выполнить. Определять жанр произведения; давать характеристику героям рассказа; разгадывать филворд, используя толкования слов; восстанавливать цитатный план; описывать хомяка, используя слова для справок; разгадывать ребусы; составлять из букв названия животных из сказки; рассуждать о бережном отношении к природе, умении видеть интересное вокруг.
Раздел 6. Георгий Скребицкий (6ч.)		
Рассказы и сказки Г. Скребицкого Знакомство с творчеством Георгия Скребицкого; беседа о книгах писателя, определение их тематики;	6	Понимать учебные задачи курса, раздела и данного урока, стремиться их выполнить. Определять жанр произведения; составлять предложения о признаках зимы, пользуясь словами для справок; определять качества людей, опираясь на текстовое описание; разгадывать кроссворд, шифровки; находить соответствия между вопросами и ответами, между словами героев и рисунками; определять значений непонятных слов в рассказах; ; подбирать другой заголовок к рассказу; восстанавливать план рассказа; рассуждать о бережном отношении к природе

Календарно-тематическое планирование

№	Наименование раздела, темы урока	Кол-во часов	Дата проведения		Примечание
			По плану	По факту	
1.Виталий Бианки		5			
1	“Лесной Колобок – Колючий Бок”	1			
2	“Подкидыш”	1			
3	“Теремок”	1			
4	“Заяц, косач, медведь и весна”	1			
5	“Плавунчик”	1			
2.Николай Сладков		6			
6	“Непослушные малыши”	1			
7	“Трясогузкины письма”	1			
8	“Осень на пороге”	1			
9	“Кто в моём доме живёт?”	1			
10	“Кто такой?”	1			
11	“Лиса-плясунья”	1			
3.Евгений Чарушин		4			
12	“Друзья”	1			
13	“Что за зверь?”	1			
14	“Кошка Маруся”	1			
15	“Болтливая сорока”	1			
4.Михаил Пришвин		4			
16	“Ёж”	1			
17	“Этажи леса”	1			
18	“Охота за бабочкой”	1			
19	“Хромка”	1			
5.Эдуард Шим		5			
20	“Неслышные голоса”	1			
21	“Молчком-то лучше!”	1			
22	“Медведь-рыболов”	1			
23	“Дятел, Синицы, Пищухи и Поползень”	1			
24	“Заячье семейство”	1			
6.Георгий Скребицкий		6			
25	“Белая шубка”	1			
26	“Длинноносые рыболовы”	1			
27	“Сказка о Весне”	1			
28	“Длиннохвостые разбойники”	1			
29	“Пушок”	1			
30	“Дружба”	1			
31	“Белая шубка”	1			
32	Викторина “Удивительный мир природы				
33	Игра «Что?Где?Когда?»	1			
34	Обобщение за год	1			

