Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

«Менщиковская средняя общеобразовательная школа имени Сажаева АВ»

Кетовского района Курганской области

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«РАССМОТРЕНО»**на заседании МО учителей начальных классовПротокол №\_\_\_\_от«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г.Руководитель МО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / М.В.Степкина/  ФИО | **«СОГЛАСОВАНО»**заместитель директора по учебно-воспитательной работе«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г.\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / М.В.Ибраева/ ФИО | **«УТВЕРЖДЕНО»**Приказ № 01-80от «01» сентября 2011г.Директор школы\_\_\_\_\_\_\_\_­­­­\_\_\_\_ / Н.З.Дудина / ФИО |

|  |
| --- |
| **ВНЕСЕНЫ ИЗМЕНЕНИЯ**приказ № 01-53 от 01.06.2016 годаДиректор школы\_\_\_\_\_\_\_\_­­­­\_\_\_\_ / Н.З.Дудина / ФИО |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО ВНЕКЛАССНОМУ ЧТЕНИЮ**

**ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 3 КЛАССА**

|  |
| --- |
| Разработали: Ибраева Марина Владимировна,заместитель директора по УВР,Менщикова Наталья Александровна, учитель начальных классов первой категории |

2011

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по внеклассному чтению для учащихся 3 класса составлена на основе следующих нормативных документов:

-Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ;

-Федерального Государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства Образования и Науки РФ от 06.1.2009 № 373);

–Основной образовательной программы начального общего образования муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Менщиковская средняя общеобразовательная школа имени Сажаева АВ» Кетовского района Курганской области, утвержденной приказом директора школы от 01.09.2011 года № 01-80;

а также на основе авторских учебных программ:

–авторской программы «Литературное чтение» Л. Ф. Климановой, М. В. Бойкиной.

Содержание, задачи, формы работы выстроены в соответствии с основными задачами предмета «Литературное чтение» и ориентированы на совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо, различные виды пересказа), а также способствуют более глубокому знакомству учащихся начальной школы с богатым миром отечественной и зарубежной детской литературы, на развитие нравственных и эстетических чувств младшего школьника.

***Цель программы*** организация самостоятельного чтения младших школьников как дома, так и на занятиях внеклассного чтения

**Задачи:**

* совершенствование навыка чтения учащихся;
* развитие их устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы;
* знакомство учащихся с детской книгой как явлением культуры, ее структурой, видами, жанрами, темами;
* формирование первичных представлений об особенностях произведений и творчества известных русских и зарубежных детских писателей;
* формирование читательских умений, необходимых для квалифицированной читательской деятельности;
* формирование основ читательской культуры, литературного вкуса младших школьников;
* выработка привычки к вдумчивому чтению, умение применять в процессе самостоятельного чтения все знания, умения и навыки, полученные на уроках литературного чтения.
* развитие воображения, литературно-творческих способностей и речи учащихся

*Место предмета в учебном плане*

Предмет изучается в 3 классе, на изучение предмета по учебному плану образовательного учреждения отводится 34 часа, из расчета 1 час в неделю.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

У выпускника будут сформированы:

-способность оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;

-способность эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;

-ориентация на понимание эмоции других людей, умение сочувствовать, сопереживать;

-умение высказывать свое отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;

- проговаривать последовательность действий на уроке;

-учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;

-учиться работать по предложенному учителем плану.
Познавательные УУД:

-ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях), в словаре;

-находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

-делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

-преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

-оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

-слушать и понимать речь других;

-выразительно читать и пересказывать текст;

-договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;

-учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметными результатами является сформированность следующих умений:

-воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся;

-осознанно, правильно, выразительно читать;

-понимать смысл заглавия произведения; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст;

-делить текст на части;

-выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;

-подробно и выборочно пересказывать текст;

-составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;

-размышлять о характере и поступках героя;

-относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка;

-различать народную и литературную (авторскую) сказку;

-находить в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;

-относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);

-соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

***Выпускник научится:***

-ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;

 -самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;

 -составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;

 -пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

 -воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (бытового характера, художественные и информационные тексты);

 -осознанно читать тексты с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации;

 - использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения;

 - работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);

 -ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках

***Выпускник получит возможность научиться:***

-ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;

-определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;

 -писать отзыв о прочитанной книге;

 -работать с тематическим каталогом;

 -работать с детской периодикой.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Основное содержание** | **Характеристика основной деятельности учащихся** |
| **Устное народное творчество (3 часа)** |
| Русские народные сказки и сказки зарубежных классиков. Художественные особенности сказок. Виды и структура сказок. Литературная (авторская) сказка | **Различать** виды устного народного творчества: малые и большие жанры.**Воспроизводить** наизусть текст русских народных песен.**Принимать** участие в коллективном сочинении сказок, с опорой на особенности их построения.**Инсценировать** сказку: распределять роли, выбирать диалоги.**Придумывать** свои сказочные истории.**Сравнивать** произведения словесного, музыкального, изобразительного искусства.**Участвовать** в работе группы, читать фрагменты текста в паре. |
| **Русские поэты 19-20 веков (3 часа)** |
| «Жизнь дана на добрые дела» – произведения классиков детской отечественной литературы Х1Х – ХХ в.в.Стихи русских поэтов о природе. Выразительные средства языка.Заглавие произведения. | **Наблюдать** за чередованием ударных и безударных слогов в слове (ритмом), **находить** рифмующиеся слова.**Определять** различные средства выразительности**Использовать** приемы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения).**Сочинять** свои стихи, используя различные средства выразительности. |
| **Великие русские писатели (7 часов)** |
| А.С. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал из жизни А.С.Пушкина». «Сказка о царе Салтане…». Нравственный смысл сказки А.С.Пушкина. Басни И.А.Крылова. Мораль басен. Инсценирование басни.М.Ю.Лермонтов. Настроение стихотворения. Подбор музыкального сопровождения к лирическому стихотворению. Рассказы Л.Н.Толстого. Тема и главная мысль рассказа.  | **Понимать** содержание прочитанного, высказывать свое отношение.**Объяснять** значение некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарем в учебнике или толковым словарем.**Находить** средства художественной выразительности в лирических текстах (эпитеты, сравнения).**Использовать** средства художественной выразительности в устных высказываниях.**Знать** особенности литературной сказки.**Определять** нравственный смысл литературной сказки.**Давать** характеристику героев литературной сказки.**Определять** особенности басни, **выделять** мораль басни в текстах.**Представлять** героев басни.**Характеризовать** героев басни на основе их поступков.**Инсценировать** басню. |
| **Стихи о природе (2 часа)** |
| Н. А. Некрасов. Стихотворения о природе. Картины природы. Авторское отношение к герою. К. Д. Бальмонт. И. А. Бунин. Выразительное чтение стихотворений.  | **Читать** стихотворение, выражая авторское настроение.**Сравнивать** текст-описание и текст-повествование.**Находить** средства художественной выразительности: сравнения, эпитеты, олицетворения.**Следить** за выражением и развитием чувств в лирических произведениях.**Объяснять** смысл непонятных слов и выражений с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря.**Высказывать** свои собственные впечатления о прочитанном стихотворении.**Читать** стихи выразительно. |
| **Литературные сказки (2 часа)** |
| Д.Н. Мамин-Сибиряк. «Аленушкины сказки». В. Ф. Одоевский. «Мороз Иванович». Сравнение литературной и народной сказок.  | **Читать** сказки вслух и про себя, **использовать** приёмы выразительного чтения при перечитывании сказки.**Сравнивать** содержание литературной и народной сказок; определять нравственный смысл сказки.диагностической работы, представленной в учебнике. |
| **Были–небылицы (2 часа)** |
| К. Г. Паустовский. «Растрёпанный воробей». Определение жанра произведения. Герои произведения. Характеристика героев.А. Куприн. «Слон». Основные события произведения. Составление различных вариантов плана. Пересказ. | **Прогнозировать** содержание раздела. **Определять** особенности сказки и рассказа.**Различать** вымышленные события и реальные.**Определять** нравственный смысл поступков героя.**Выражать** собственное отношение к поступкам героев в сказочных и реальных событиях.**Находить** средства художественной выразительности в прозаическом тексте.**Составлять** план для краткого и полного пересказа.**Пересказывать** текст подробно и кратко, выборочно.**Определять** характеристики героев с опорой на текст.**Рассказывать** о прочитанных книгах.Самостоятельно **придумывать** сказочные и реальные истории.**Находить** в тексте слова и выражения, подтверждающие высказанную мысль.**Читать** сказку выразительно по ролям. |
| **Стихи о животных (2 часа)** |
| Стихи о животных.Саша Чёрный. «Что ты тискаешь утёнка?..», «Воробей», «Слон».А. Блок. «Ветхая избушка». «Сны», «Ворона».С. Есенин. «Черёмуха». | **Находить** в стихотворении яркие образные слова и выражения. **Сравнивать** стихи разных поэтов на одну и ту же тему.**Выбирать** стихи по своему вкусу и читать их выразительно. **Объяснять** смысл выражений с опорой на текст.**Определять** авторское отношение к изображаемому.**Придумывать** стихотворные тексты.**Проверять** правильность высказывания, сверяя его с текстом, самостоятельно **оценивать** свои достижения. |
| **Люби живое (6 часов)** |
| М. Пришвин. Произведения о Родине.И.С.Соколов-Микитов. «Листопадничек». Творческий пересказ: дополнение содержания текста. В.Бианки, Б.С.Житков. Произведения о животных.Работа с дополнительной литературой. Сообщение на тему «Птицы»С. Я. Маршак. «Гроза днём». «В лесу над росистой поляной». Выразительное чтение.С. В. Михалков. «Если». Выразительное чтение. | **Читать и воспринимать** на слух произведения.**Определять** основную мысль рассказа.**Рассказывать** о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер.**Сравнивать** свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора.**Пересказывать** произведения на основе плана.**Придумывать** свои рассказы о животных.**Проверять** составленный план, сверяя его с текстом и самостоятельно **оценивать** свои достижения.**Находить** в произведениях средства художественной выразительности: олицетворения, эпитеты, сравнения.**Заучивать** стихи наизусть. |
| **Юмористические рассказы (2 часа)** |
| М. Зощенко «Золотые слова» М. Зощенко «Великие путешественники»Н. Носов. «Федина задача», Н. Носов. «Телефон».   | **Объяснять** смысл, название темы; **подбирать** книги, соответствующие теме. **Планировать** работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений.**Отвечать** на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль текста.**Придумывать** свои вопросы к текстам.**Наблюдать** за особенностями речи героев.**Понимать** особенности юмористических произведений; **выделять** эпизоды, которые вызывают смех; **определять** отношение автора к событиям и героям.**Придумывать** самостоятельно юмористические рассказы о жизни детей. |
| **По страницам детских журналов (3 часа)** |
|  «Мурзилка» и «Веселые картинки» - самые старые детские журналы. По страницам журналов для детей.Ю. Ермолаев. «Проговорился». «Воспитатели». Вопросы и ответы по содержанию.Г. Остер. «Вредные советы». «Как получаются легенды». Создание собственного сборника добрых советов. Р. Сеф. «Весёлые стихи». Выразительное чтение. | **Выбирать** для себя необходимый и интересный журнал.**Определять** тему для чтения.**Находить** в библиотеке детские журналы по выбранной теме.**Воспринимать** на слух прочитанное и **отвечать** на вопросы по содержанию.**Находить** необходимую информацию в журнале.**Готовить** сообщение по теме, используя информацию журнала.**Сочинять** по материалам художественных текстов свои произведения (советы, легенды). |
| **Зарубежная литература (8 часов)** |
| Д.Родари «Приключения Чипполино».А. Линдгрен «Малыш и Карлсон». | **Читать и воспринимать** на слух художественные произведения.**Подбирать** книги по рекомендованному списку и собственному выбору; **записывать** названия и авторов произведений, прочитанных летом.**Рассказывать** о прочитанных книгах зарубежных писателей, **выражать** своё мнение. |